

چرب کردن مرد لافی، لب و سبلت خود را هر بامداد به پوست دنبه و بیرون آمدن میان حریفان که:

من چنین خوردهام و چنان

بئووش<sup>۱</sup> وئرن بیر کىشى نین هر سحر بوغونو و دوْداغىنى بىر تىكە قويروق ياغى ايله ياغلاماسى و

يار يوْلداشا دئمه سى كى من بو سحر فيلان يئمهلىنى يئمى شىم

هر صباحى چرب کردى سِبْلَتَان  
بىريسى تا ياغلاسىن هئى بوغلارين  
لوتِ چربى خوردهام در انجمن  
كىريدىم<sup>۲</sup> ياغلى يئمكدن من بئله  
رمز، يعنى سوى سِبْلَتَ بىنگرىد  
قاوزاياردى الينى ياغلى بوغا  
وين نشانِ چرب و شيرين خوردن است  
سحر آخشام يئدىگيم او ياغلى دان  
كە: أَبَا دَالَّةُ كَيْدَ الْكَادِيْنَ  
ديلينى ديشله، يالانسان اى قوتور  
كان سبىلِ چربِ تو برگنده باد  
چون داراشدىردى منه آجليق او دون  
يك كريمى رحم افگندى به ما  
اوْدومون اوسته اولاردى سو سپن

پوست دنبه يافت شخصى مُسْتَهان  
اله سالدى بىر تىكە قويروق ياغين  
در ميانِ مُنْعِمَان رفتى كە من  
يىغىنَا قالاردا دىيىردى نارگىلە  
دست بىر سِبْلَتَ نهادى در نُويىد  
بىلمە يىن خالقى باشا سالدى رماغا  
735 كىن گواه صدق گفتارِ من است  
يعنى بىلسىن بىلمە يىن بوغدور نىشان  
إِشْكَمْشَ گفتى جوابِ بى طَنِين  
لئىك اوونون قارنى سالاردى قورهاقول  
لاف تو ما را بىر آتش بىنهاد  
اود اولوب ياخسین سنى يارب بوغون  
گر نبودى لافِ زشت اى گدا  
اولماسايدى يالانين، بىر درد بىلن

۱- بئووش وئرن: بۇي دىين، يالاندان اوْزونو يوخارى گئرسەدن.

۲- كىريمىك: حددن آرتىق يئىب دويماق.

یك طبییى داروى او ساختى  
 ائتمەسئىدين اۇرتوباسدیر دردینى  
 يَنْفَعُنَ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ  
 صِدْقُهُمْ» آرتىق يالان ساتما لعىن  
 آنچە دارى وانما و فاڭتەقىم  
 دوغرو اول آچ عىيىنى گىزلىتمە چوخ  
 از نمايش وز دَغَل خود را مَكْش  
 بوياما خالقى داها تىكمە پالان  
 هست در ره، سىنگ‌های امتحان  
 يولونون اوسته محکىلر وار اۋزل  
 امتحان‌ها هست در احوال خويش  
 هرنەوار يوخلانىمامىش بوشلانما يير  
 يُفْتَنُونَ كُلَّ عَامٍ مَرَّتَينَ  
 دوغولاندان تا اولونجە توت خبر  
 هين، به كىمتر امتحان، خود را مخىر  
 يولدا يوزقات امتحان وار اى خوجا

ور نمودى عىب و، كىز كىم باختى  
 جانىمەن اولمازدى بو آجىق دينى  
 ٧٤٠ گفت حق كە: كىز مەجبان گوش و دۇم  
 حق دئدى كى «يَنْفَعُنَ الصَّادِقِينَ  
 كەھف اندر كىز مەخسب اى مۇختىلم  
 بولاشىپسانسا گوناھە عىيىى يوخ  
 ور نگويى عىب خود، بارى خەمش  
 دئمەسەن دە دردینى صوم تو تگونان  
 گر تو نقدى يافتى، مەڭشا دهان  
 آغزىنى يوم بىرزادا تاپساندا ال  
 سىنگ‌های امتحان را نىز پىش  
 يو خلايىانلاردا يېرىننەدە يو خلاينىر  
 ٧٤٥ گفت يىزدان: از ولادت تا به حىن  
 «يُفْتَنُونَ» اونلار، هر اىل دفعەلر  
 امتحان بىر امتحان است اى پىدر  
 سانما چىخدىن بىر سيناقدان باش اوچا

ايمن بودن بىلەم باعور كە امتحان‌ها كىد حضرت، او را و از آنها روى سېپىد آمده بود

دفعەلر حضرت، بىلەم باعورو يو خلايىب سيناقدىغى و اوزو آغ، آلنى آچىقلىギينا خاطر اونون امن دە

اولماڭى

ز امتحان آخرین گشته مهین  
قاندالاق اولدو ایاقدا قاندالاق  
معدهاش نفرین سبلت می کند  
كورساغى<sup>۱</sup> اما دئنور قارقىش<sup>۲</sup> ائدير  
سوخت ما را، اى خدا رسواش کن  
يالانى ياخدى بىزى گئرسى دوزون  
كز بهارى لافد، ايشان در دى اندر  
هن دئينده عضولر يوخ سؤيله يير  
شاخ رحمت راز بىن برمى کند  
احسانين آغ پالتارين ائيلير قارا  
وانگهان رحمت بىين و، نوش کن  
رحمتىن آردېجا گز ويرنيخىگىنان<sup>۳</sup>  
دست پنهان در دعا اندر زده  
يالوارير يارب بوغون ياخ خرمنىن  
تا بجنبىد سوی ما رحم كرام  
ياخشىلار اولسون بىزه جان ياندىران  
سوزش حاجت بىزد بىرون ئەلم  
ائشىگە وئردى دئمك كوزه ياغىن  
چون مرا خوانى، اجابت ها كنم  
أگرىلەدە اولسا آلار مندن دەنى

بَلْعَمِ بَاعُور و، ابْلِيسِ لَعِين  
بَلْعَمِ اِيلَه اِبْلِيسِه سُونَكِي سِينَاق  
او بَه دَعْوَى مِيلِ دُولَتِ مَيْكَنَد  
او يالاندان اۆزۈنۈ توخ گۈرسەدیر  
كَانْچَه پَنْهَانِ مَيْكَنَد، پِيدَاشِ كَن  
آچَگِينَان يَارَبِ اونُون اُوْجُون اۆزۈن  
750 جَملَه اِجزَى تَنَش، خَصْمِ وَيَانَد  
او قَيْشَىن قَوْيَنُونَدَا يَايِيَا زَادَانِ دَئِير  
لَاف، وَادَادِ كَرْمَهَا مَيْكَنَد  
قُورُودُور عَيْشَىن تَاغِين بُوْيِلَامَا  
رَاسَتِي پَيِشْ آَر، يَا خَامَوشِ كَن  
يَا لَالِ اُولِ يَا مَيْدَانَا دُوز چِيْخَگِينَان  
آن شَكْم، خَصْمِ سَبِيلِ او شَدَه  
بِيلَدِيرِير لَئِيكِ آَج قَارِين دُوشَمَنِلى گِين  
كَاي خَدا، رَسَوا كَن اِين لَافِلَئَام  
يالانىن يَارَبِ بُونُون اِيلَه يالان  
755 مُسْتَجَابِ آَمَدِ دَعَى آَن شَكْم  
دوعاسى اولدو قبول آج قورساغين  
گفت حق: گر فاسقى و اهلِ صَنَم  
دئدى حق: هر كيم چاغيرسا دوز منى

عاقبت برهاندت از دستِ غول  
 قوردون آغزیندان اولوم من سالدیران  
 گربه آمد، پوستِ آن دُبَّه بُردد  
 آج پیشیک داشلاندی هؤپدو قویروغون  
 کودک از ترسِ عِتابش رنگِ ریخت  
 پیشیک امّا اونلارا بوزدو دوداقد  
 آبروی مردِ لافی را بُردد  
 یغیناقدا سؤیله‌دی قیشلاندی یاز  
 چرب می‌کردی لبان و سِبلتان  
 یاغلایاردین بوغونو اولدو هدر  
 بس دودیدیم و نکرد آن جهد سود  
 پیشیگین قارنی اونا دوردو یلیک  
 رحم‌هاشان باز جنبیدن گرفت  
 اوزلره باغلی قاپی تاققیلدادی  
 تُخُمِ رحمت در زمینش کاشتنند  
 اولدو اونلار باشینا نعمت اُلر  
 بى تکبَر راستی راشد غلام  
 منی نی سیندیردی ائتدی مین تیکه

تو دعا را سخت گیر و می‌شُخول  
 اته‌گیندن دو عانین آسلانگینان  
 چون شکم، خود را به حضرت در سپرد  
 تاپشیردی چون حقه قورساق اوزون  
 از پسِ گربه دویدند، او گریخت  
 آردیجا قاچدی اونون آرواد اوشاق  
 ۷۶۰ آمد اندر انجمن آن طفلِ خُرد  
 گزدی تاپدی آتاسین اوغلان جیغاز<sup>۱</sup>  
 گفت: آن دُبَّه که هر صبحی بدآن  
 دئدی او قویروق کی سن هر گون سحر  
 گربه آمد ناگهانش در بُردو  
 داشلانیب بیردن اونو قاپدی پیشیک  
 خنده آمد حاضران را از شِگفت  
 کیم ائشیتدی بو سؤزو قاققیلدادی  
 دعوتش کردند و، سیرش داشتنند  
 چال چاغیر باشلاندی گولدو سوفه‌لر  
 او چو ذوق راستی دید از کِرام  
 ائله‌کی او داددی دوزلوکدن تیکه

۱- اوغلان جیغاز: اوغلان خیلاغی، اوغلان اوشاغی.

## دعوى طاوسي کردن آن شغال که در خُم صِباغ افتاد

چاققالين بوياقچى نين كوبونه دوشدوگونه خاطير طاوس سلوق ادعا سى ائله مەسى

بر بناگوش ملامتگر بگفت  
چاققالا کى باخ منه قىپجىن<sup>۱</sup> او تان  
يک صنم چون من ندارد خود شَمن  
ياراش يقدا بوْي بوخوندا،<sup>۲</sup> رنگـدـه  
مرمـرا سـجـدهـ کـنـ، اـزـ منـ سـرـ مـكـشـ  
سـجـدهـ قـيلـسانـ سـنـ منهـ اـيـتمـزـ أـمـكـ  
فـخـرـ دـنـيـاـ خـوانـ مـرـاـ وـ رـكـنـ دـيـنـ  
يـاخـشـيـ باـخـ گـئـورـ منـ كـيمـ منـدـ نـهـوارـ  
لـوحـ شـرحـ كـبـريـايـيـ گـشـتهـامـ  
منـدـهـ حـقـىـ گـزـمهـيـنـ شـرـمنـدـهـ دـيرـ  
كـىـ شـغـالـىـ رـاـ بـُـوـدـ چـنـدـيـنـ جـمـالـ؟ـ  
هـانـكـىـ چـاقـقالـدـاـ اوـلـارـ بـونـجاـ هـنـرـ  
هـمـچـوـ پـروـانـهـ بـهـ گـرـداـگـردـ شـمعـ  
سـانـكـىـ پـروـانـهـ طـوـافـ اـيـلـرـ شـامـىـ  
گـفتـ: طـاوـسـ نـرـ چـونـ مشـتـرىـ  
چـاغـيـرـيـنـ اـئـرـكـ طـوـوـوزـ سـيـزـلـرـ منـىـ

آن شـغالـ رـنـگـرـنـگـ آـمـدـ، نـهـفتـ  
بـوـيـانـانـ چـاقـقالـ دـئـدىـ، باـشـهـ چـالـانـ  
بنـگـرـ آـخـرـ درـ منـ وـ، درـ رـنـگـ منـ  
منـهـ تـايـ يـوـ خـدـورـ بـيرـيـ بوـ اـوـلـكـهـ دـهـ  
چـونـ گـلـسـتـانـ گـشـتـهـامـ صـدـ رـنـگـ وـ خـوـشـ  
چـالـيرـامـ يـوزـ رـنـگـهـ بـيرـ گـولـزارـ تـكـ  
كـرـ وـ فـرـ وـ آـبـ وـ تـابـ وـ رـنـگـ بـيـنـ  
گـوـوهـنـىـ<sup>۳</sup> دـيـنـيـنـ منـمـ اـئـتـ اـفـخـارـ  
مـظـهـرـ لـطـفـ خـدـايـيـ گـشـتـهـامـ  
آـيـنـيـامـ منـ حـقـهـ هـرـزادـ منـدـهـ دـيرـ ۷۷۰  
اـيـ شـغـالـانـ هـيـنـ مـخـواـنـيـدـمـ شـغالـ  
منـىـ چـاقـقالـ آـدـلاـيـانـماـزـ بـيرـ نـفرـ  
آن شـغالـانـ آـمـنـدـ آـنـجـاـ بـهـ جـمـعـ  
باـشـيـناـ توـپـلـانـدىـ چـاقـقالـلـارـ هـامـىـ  
پـسـ چـهـ خـوـانـيـمـتـ؟ـ بـگـوـ، اـيـ جـوـهـرـىـ  
چـاغـيـرـاقـ بـيـزـ هـانـكـىـ بـيرـ آـدـلاـ سـنـىـ

۱- قـىـپـجـىـنـماـقـ: اوـتـانـماـقـ، حـيـاـ اـئـلـهـ مـكـ.

۲- بوـيـ بـوخـونـ: قـدـ وـ قـامـتـ.

۳- گـوـوهـنـ: اـفـخـارـ، اـئـلـهـ مـكـ، تـعـرـيـفـ.

جلوه‌ها دارند اندر گلستان  
او آچار اؤز چترینی شن‌شن سوزد<sup>۱</sup>  
بادیئه نارفتە، چون کوبم منى  
کیم ائدر گئندن زیارت کعبه‌نى  
پس نهای طاوس، خواجه بوالعلا  
یوخ دئدى، چیم خیر دیلار کی کس سسین  
کی رسى از رنگ و، دعوی‌ها بدآن؟  
رنگ اولار طاوس سلوغون هاردان دونو

پس بگفتندش کە طاوسان جان  
دئدیلر طاوسدا وار يوزلر هنر  
۷۷۵ تو چنان جلوه کُنى؟ گفتا کە نى  
سنده‌ده وار بو هنر؟ يو خدور دئدى  
بانگ طاوسان کنى؟ گفتا کە لا  
دئ گئرك طاوس تکین واردیر سسین  
خِلَعَت طاوس آيد ز آسمان  
طاوسون گئیدن أنيب طاوس سلوغو

تشبيه فرعون و دعوى الوهیت او بدان شغال که دعوى طاوسى مى کرد

فرعون و اونون آلاھليق ادعاىي ائله‌مه‌سى او چاققا لا بنزه يير کي طاوس سلوق ادعاىي ائله‌ييردى

برتر از عيسى پريده از خريش  
هاري خيپ<sup>۳</sup> دونيانى آلدى باشينا  
در خُم مالى و جاهى در فتاد  
بوياسى اولدو منم، دونيا كوبو  
سجدة افسوس يان را او بخورد  
سجده قيلديقجا اونا آزدى گودن<sup>۴</sup>  
از سجود و از تحيره‌اي خلق  
او مدو آلاھليق ائده، قانماز او خام

همچو فرعوني مُرصَع كرده ريش  
اینجى دوزدوردو فيرون<sup>۲</sup> ساقالينا  
او هم از نسل شغال ماده زاد  
وارايىدى فيرعون دادا چاققال دؤلو<sup>۵</sup>  
۷۸۰ هر که ديد آن مال و جاهش، سجده کرد  
وارينما سجده قيلير يولدان يئتن  
گشت مستك آن گدائى ژنده دلق  
سجده دن مست اولدو او اسگىك آدام

۱- سوزمك: نازايىلە يېرىمك. ۲- فيرون: فيرعون. ۳- هاري خماق: دللى و وحشى اولماق. ۴- دؤل: نسل، نژاد.

۵- گئدن آزدى: ايپدن ايمير اقادان چىخدى، عملى آزدى، كھليگى آزدى.

و آن قبول و سجده خلق، اژدهاست  
لئىك خالقين اژدهادير سئجدهسى  
تو شغالى، هىچ طاوسى مكىن  
ای اولان چاققال بوياق طاوسسلوغۇ  
عاجزى از جلوه، و رسواشوى  
اولماسان طاوسسلارىن پس همدمى  
پەر جلوه بىر سر و رویت زندى  
سنه گئرسىدى اۋزۇن سانكى بىر آى  
سەرنگون افتادى از بىلايىات  
آنلاشىلدى كيم لىگىن چىخدى اىيىن  
نقش شىرى رفت و، پىدا گشت گلب  
هانى او اسلاملىغىن اىتسن قابان<sup>۲</sup>  
پوستىن شىر را بىر خود مېوش  
درىسىن چكمە باشا اسلاملارين  
نقش شىر و آنگە اخلاق سگان؟  
شئر تكين سىندىن باغيرماق<sup>۳</sup> اىستە بىر

مال، مار آمد كە در وى زهرهاسى  
وار ايلاندىر سئونمه يندىر كىنهسى  
هائى اى فرعون، ناموسى مكىن  
باتىسان فيرعون اولانمازسان دوغۇ  
سوى طاوسى اگر پىدا شوى  
سندە يوخ طاوسسلوغۇن چون أردىمى<sup>۱</sup>  
٧٨٥ موسى و هارون چو طاوسان بۇندى  
آنادان اولدو كلىم طاوساتاي  
زشتىات پىدا شىد و، رسوايىات  
اۋزۇنۇ گئرسىدى دىبىدە پىسلىگىن  
چون مەحك دىدى، سىيە گشتى چو قلب  
يوخلانىلدىن آنلادىن قوندارماسان  
اي سگ گۈرگىن زشت از حرص و جوش  
اي قوتور توتموش كۆپك قىلچىق هارىن  
غۇرە شىرىت بخواهد امتحان  
شئر دونوندا اىتلىگىن گىزلەمە بىر

تفسیر «وَ لَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ»

بو آيەنин تفسىرى كى اوئلارى سؤزلىرى نين گلىشىندىن و لحنىندىن تانيماق اوئلار

۱- أردم: چىخار: قابلىت. ۲- قابان: پلنگ. ۳- باغيرماق: چىميخىرماق، سىلسىمك.

یک نشانی سهل‌تر ز اهلِ نفاق  
ایکی اوْزلو کیمسه‌دن ایزلر اله  
واشناسی مرورا در لحن و قول  
سسالریندن لئیک اونلار بللنه‌نر  
امتحانی می‌کنی ای مشتری  
عیب‌سیز اولسا دورورسان موشتري  
تا شناسی از طنین، اشکسته را  
تاني ييرسان سين ميشين صاحدان سسين  
بانگ چاوش‌ست پیشش می‌رود  
قولاغا اوّل دهير چاوش سسى  
همچو مصدر، فعل تصریفش کند  
فعل سانکی مصدری تصریف ائدر  
يادم آمد قصّه هاروت زود  
هاروتون احوالینی سالدی يادا

۷۹۰ گفت يزدان مرئی را در مَساق  
وئردی او بیرلر بیری قرآن‌ده  
گر منافق زفت باشد نغز و هول  
اولسالاردا قورخمالي ایکی اوْزلولر  
چون سفالین کوزه‌ها را می‌خری  
سینا ييرسان ساخسیدان بیر کوزه‌نى  
می‌زنی دستی بر آن کوزه چرا؟  
جانينا چيلتيك ويريرسان کوزه‌نى  
بانگ اشکسته دگرگون می‌بود  
بللیدير چون سين ميشين جينگيلتىسى  
۷۹۵ بانگ می‌آيد که تعريفش کند  
سين ميشين احواليني سس گئرسه در  
چون حدیث امتحان، رُویی نمود  
تا سیناقدان سؤز چکيلدى اورتايا

قصة هاروت و ماروت و دليري ايشان بر امتحان حق تعالی

هارتونان ماروتون حيکاييه‌سى و اونلارين حق تعالی امتحان‌يندا منم ليکلرى

خود چه گويم؟ از هزارنش يكى  
او خودوق مينلر غزلدن بير غزل

پيش ازيين، زآن گفته بوديم اندكى  
آچديق اوندان اوچ قولاقدان سؤز ازل

تا کنون واماند از تعویق‌ها  
وئرمە يىردى ال منه لاکين كلام  
گفته آيد، شرح يك عضوي ز پيل  
وئرمى شم فيلدن الله من قويروغون  
اي غلام و چاكاران ماروت را  
قوى اولوم او گؤزلرین قوربانی من  
وز عجایب‌های استدرج شاه  
شاشیریب<sup>۱</sup> حیران قالیب مست اولدولار  
تا چە مستی‌ها کند معراج حق  
حق معراجی داها گئور نئیله‌يىر  
خوان انعامش چە‌ها داند گشود؟  
گئور آچیلمیش سوفره‌سی نئیلر سنی  
های هوی عاشقانه می‌زند  
اختیار آدلی کمند اونلاردا يوخ  
صرصرش چون کاه، گە را می‌ربود  
گۈز يئلى داغى ائندىر باش اياق<sup>۲</sup>  
کى بُواد سرمست را زينها خبر؟  
اونلارى آلت اوست ائدىرىدى امتحان

خواستم گفتن در آن تحقیق‌ها  
ئىرلى كۆكلو ايسته يىردىم سوز آچام  
حملە دىگر، ز بسیارش قليل  
آزىنى ائتسى رقم من بو چوخون  
گوش کن هاروت را، ماروت را ۸۰۰  
گل ائشىت هاروت ايلە ماروت دن  
مست بودند از تماشاى الله  
آنلاشىلمازدان دادىزماق‌دان، اوilar  
اين چنین مستى سىز ز استدرج حق  
بو دادىزدىرماق سنى سرمست ائدير  
دانە دامش چنین مستى نمود  
تلەده سرمست ائدن يئرده دەنى  
مست بودند و رهىدە از كمند  
أۈزلىرىن أزدىرىدىلر اونلار نە چوخ  
يك كمین و امتحان در راه بود ۸۰۵  
بوسقۇيا<sup>۳</sup> سىن مىشدى امما بىر سىناق<sup>۴</sup>  
امتحان، مى كردىشان زىر و زىر  
خبرى سرمست لىك ائيلر يالان

---

۱- شاشیریب: حیران اولماق، حیرتە قاپىلماق. ۲- بوسقو: سنگر. ۳- سیناق: امتحان. ۴- باش اياق: آلت اوست، كلەپا.

چاه و خندق پیش او خوش مسلکی ست  
 خندق ایله مئیدانی او بیر گؤرور  
 بردواد از بهر خوردی بى گزند  
 او تلاییر قوللوق ائدیر او قارنینا  
 بازی دیگر ز حکم آسمان  
 دره لرده تو تدورور سس سیز توییون  
 ماده بُز بیند بر آن کوه دگر  
 بوینونا مئیلین قولون گئدن هؤرور  
 برجهد سرمست زین گه تابدان  
 داشلانیر چاتسین اونا او مهربان  
 که دویدن گرد بالوعه سرا  
 آرالیق سانکی حیطده گردی دیر  
 تاز مسی میل جستن آیدش  
 داشلانار بیردن اولوم سؤیلر منم  
 در میان هردو کوه بی امان  
 دره نین لاکین دیبیندہ دینج آییر  
 خود پناهش، خون او را ریخته  
 لئیک اولور داغ داش اونون قانین تؤکن  
 انتظار این قضای باشکوه  
 او و چولار تا اونلارین اولسون دهنی

خندق و میدان به پیش او يکى ست  
 قويودا شن شن خیالسیز سئیر ائدیر  
 آن بز کوهی بر آن کوه بلند  
 میللەنیر داغ کئچىسى داغدان داغا  
 تاعلەف چىند، بىند ناگھان  
 بزه يیر تقدیر اونا او زگە او يون  
 ٨١٠ بر کھى دیگر براندازد نظر  
 دوربه<sup>۱</sup> داغدا دىشى سین بيردن گؤرور  
 چشم او تاريک گردد در زمان  
 قارالىر گؤزلر اونو گئرمک همان  
 آنچنان نزدىك بنمايد ورا  
 آرالىق گؤزدن ايتیر كىپ گئرسەنیر  
 آن هزاران گز دو گز بنمايدش  
 يوزلر آرشين گئرسەنر اوچ دئرد قدم  
 چونكە بجهاد، درفت داندر میان  
 آرالىق گؤزدن ايتیر او داشلانیر  
 ٨١٥ او ز صيادان به گه بگريخته  
 سىغىنېدىر داغ داشا صىياددن  
 شىستە صىيادان ميان آن دو کوه  
 گؤزلە بىرلە درەدە بو لحظەنى